



PROJETO MINHA CIDADE, MINHA IMAGEM

ASSOCIAÇÃO UMBURANAS DO VALE DO MOXOTÓ – ASSUVAM



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

FEVEREIRO 2025

IBIMIRIM – PE 2025

Relatório Artes do Sertão

Este relatório tem como objetivo apresentar as atividades realizadas no mês de fevereiro de 2025 no âmbito do Projeto “Minha Cidade, Minha Imagem”, executado em Ibimirim – PE. Além de detalhar as ações desenvolvidas, este documento inclui a prestação de contas mensal dos gastos, conforme exigido pelo Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente de Ibimirim (CMDDCA). A seguir, são descritas as atividades executadas, os resultados alcançados, as dificuldades encontradas e as soluções adotadas durante o período.

Atividades Pedagógicas

O Projeto “Minha Cidade, Minha Imagem”, executado pela Associação Umburanas do Vale do Moxotó (ASSUVAM), iniciou suas atividades no mês de fevereiro com a realização de ações formativas em educação ambiental e cidadania, beneficiando trinta jovens do município de Ibimirim – PE. Essas atividades visaram promover a conscientização ambiental e o fortalecimento da cidadania entre os participantes.

Durante o período, foram desenvolvidas atividades de planejamento estratégico, incluindo a elaboração de cronogramas pedagógicos anuais e mensais, visando o acompanhamento contínuo das ações e a organização de relatórios e registros de frequência. Essas ações foram fundamentais para garantir a estruturação e o bom andamento do projeto ao longo do ano.

Além disso, no decorrer do mês, recebemos a visita dos Conselheiros Tutelares, que entregaram o ofício de encaminhamento de novos adolescentes para participação nas atividades do projeto. Essa colaboração reforça o compromisso com a inclusão e o alcance de um público cada vez mais amplo.

Também foi realizada uma reunião com representantes da empresa Zoom Social, na qual foram discutidas questões relacionadas à contrapartida e à prestação de contas ao financiador Banco do Brasil. Esse encontro foi essencial para assegurar a transparência e a conformidade com as exigências do financiamento.

Essas atividades iniciais estabeleceram as bases para o desenvolvimento contínuo do projeto, alinhando ações pedagógicas com a gestão financeira e administrativa, e reforçando o compromisso com a educação ambiental e a cidadania ativa entre os jovens de Ibimirim.

Atividade: Aula Inaugural – Chá Literário: O Pequeno Príncipe

Objetivo: Promover a interação entre os adolescentes, despertar o interesse pela leitura e apresentar a obra "O Pequeno Príncipe" de forma lúdica e reflexiva.

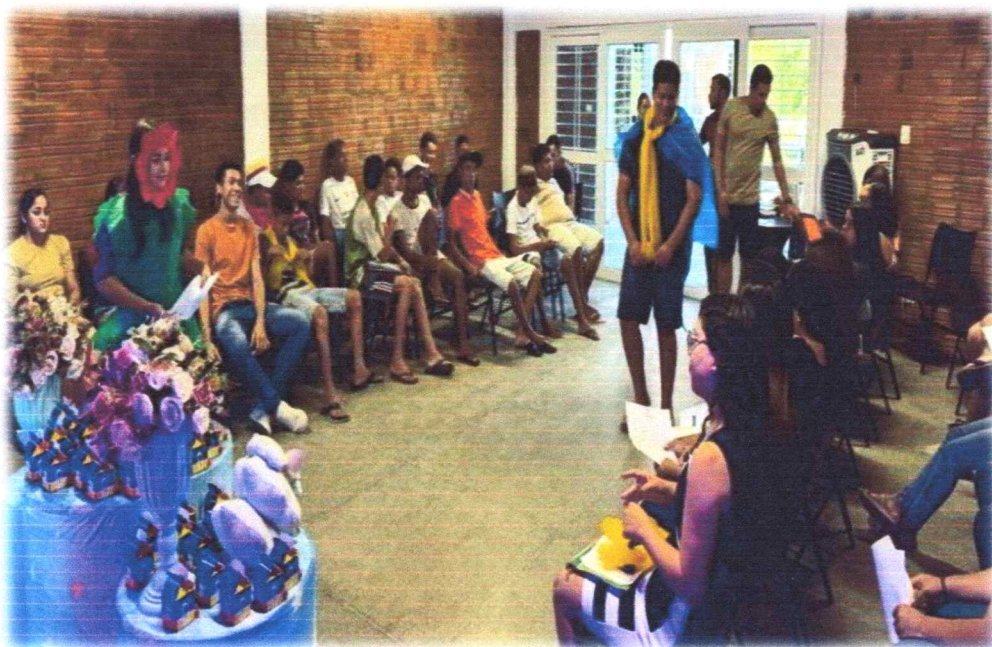
Descrição da Atividade:

A atividade teve início com uma dinâmica de apresentação entre os adolescentes e a equipe, visando fortalecer os vínculos e estimular a interação entre todos os participantes. Em seguida, foi realizada uma apresentação da obra "O Pequeno Príncipe", destacando seus principais personagens e a essência da história, com o intuito de contextualizar os jovens e despertar seu interesse pela leitura.

Para tornar a experiência mais imersiva e significativa, os adolescentes participaram de uma dramatização da história, divididos em grupos, o que permitiu uma vivência mais intensa e colaborativa da narrativa. Além disso, foi promovido um "Caça ao Tesouro Literário: Desvende os Segredos do Pequeno Príncipe", uma atividade lúdica que incentivou a reflexão sobre os ensinamentos do livro e estimulou o trabalho em equipe.

O evento foi encerrado com um momento de confraternização, incluindo um lanche especial e a distribuição de lembrancinhas, proporcionando aos participantes uma experiência agradável e memorável.







Atividade: Vivência Comunitária com Estudantes do Curso Técnico em Agroecologia do SERTA

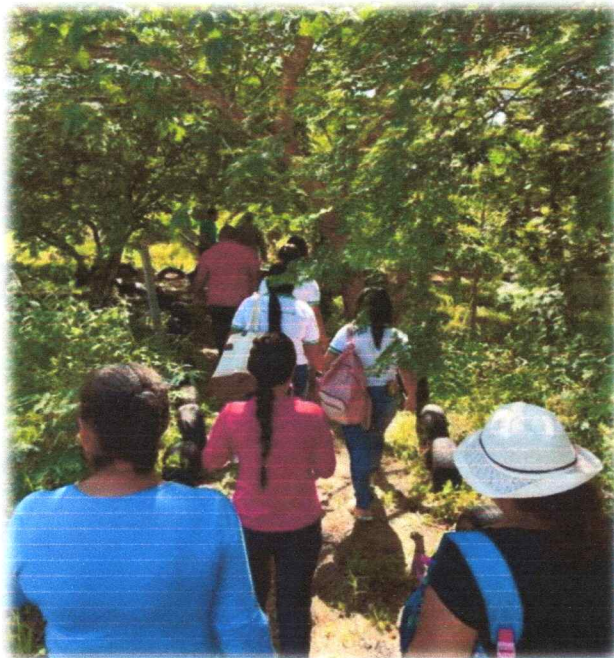
Objetivo: Contribuir com ações voltadas à conservação ambiental, educação ambiental e promoção da sustentabilidade no espaço comunitário.

Descrição da Atividade:

Os estudantes do curso Técnico em Agroecologia do SERTA – Serviço de Tecnologia Alternativa realizaram uma vivência comunitária com o propósito de aplicar os conhecimentos adquiridos em sala de aula em práticas sustentáveis no espaço local. A atividade teve como foco a conservação ambiental, a educação ambiental e a promoção da sustentabilidade, alinhando-se aos princípios da agroecologia e da convivência com o semiárido. [Portal de Periódicos IFPB](#)

Durante a vivência, foram desenvolvidas diversas ações práticas, incluindo o plantio de árvores nativas e frutíferas, visando à recuperação da vegetação local e ao estímulo à biodiversidade. Além disso, realizou-se a revitalização do espaço comunitário por meio de atividades de limpeza, organização e adubação do solo, promovendo um ambiente mais saudável e agradável para a comunidade.

O manejo do solo também foi abordado, com o preparo adequado da terra e a produção de mudas, proporcionando aos estudantes a oportunidade de aplicar técnicas agroecológicas sustentáveis e de baixo custo. Essas ações práticas não apenas fortaleceram os laços entre os estudantes e a comunidade, mas também contribuíram para a promoção de práticas agrícolas sustentáveis e para o desenvolvimento de uma consciência ambiental mais crítica e atuante.



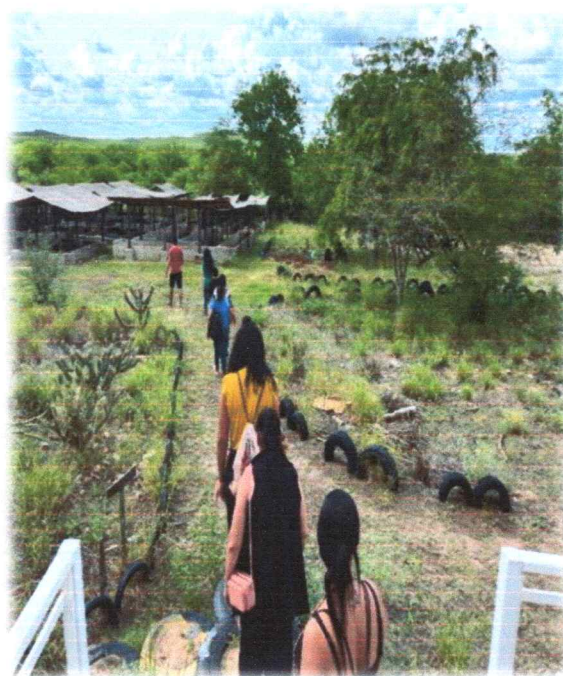
Atividade: Visita dos Professores da Escola Estadual Indígena Aimberê da Aldeia Baixa da Alexandra

Objetivo: Proporcionar aos professores o conhecimento das atividades realizadas no espaço, com o intuito de integrá-las ao cronograma de atividades escolares para futuras visitas com os alunos.

Descrição da Atividade:

A visita teve início com uma apresentação da equipe responsável pelas atividades, seguida de uma explanação sobre os objetivos e metodologias empregadas no espaço. Os professores foram convidados a percorrer as trilhas disponíveis, conhecendo in loco as práticas desenvolvidas e os recursos utilizados. Durante o percurso, foram abordados aspectos relacionados à educação ambiental, à valorização dos saberes tradicionais e à importância da integração entre a escola e a comunidade.

Essa vivência proporcionou aos professores uma compreensão mais aprofundada das atividades realizadas, possibilitando a reflexão sobre a inclusão dessas práticas no contexto escolar e o planejamento de futuras ações conjuntas com os alunos.





Atividade: Roda de Conversa – Construção de Regras de Convivência

Objetivo: Trabalhar as regras de convivência visando criar um ambiente seguro, harmonioso e produtivo, onde todos respeitam os direitos e necessidades uns dos outros.

Descrição da Atividade:

A atividade foi iniciada com a formação de um círculo, proporcionando um ambiente acolhedor e igualitário, onde todos os participantes podiam se ver e ouvir claramente. A facilitadora iniciou a conversa com questionamentos que estimulavam a reflexão sobre comportamentos desejáveis para uma convivência respeitosa, como:

- "O que é importante para convivermos bem juntos?"
- "Como podemos garantir que todos se sintam respeitados e acolhidos?" [Planejamentos de AulaPlanejamentos de Aula+1Estadão+1](#)

Essas perguntas abriram espaço para que os adolescentes compartilhassem suas opiniões e experiências, promovendo a escuta ativa e o respeito mútuo. Durante a conversa, foram abordados temas como cuidados com o espaço, uso adequado dos equipamentos e vestuário apropriado, reforçando a importância de atitudes que contribuem para um ambiente coletivo saudável.

A dinâmica permitiu que os participantes expressassem suas expectativas e contribuições para o grupo, fortalecendo o senso de pertencimento e a responsabilidade compartilhada. Ao final, as sugestões foram registradas e organizadas, formando um conjunto de regras de convivência que servirão como guia para as interações no espaço, promovendo uma convivência harmoniosa e respeitosa entre todos.



Atividade: Oficina: Pirografia – A Arte com Fogo

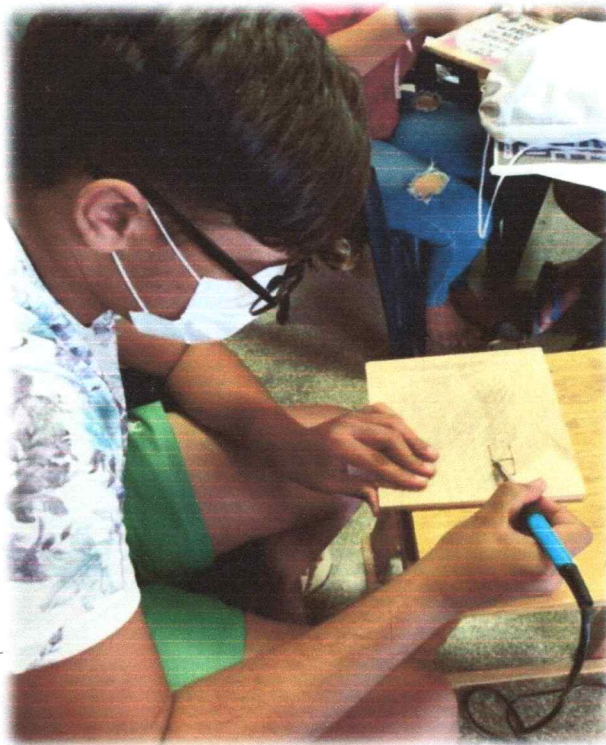
Objetivo: Ensinar aos adolescentes uma arte milenar e sustentável utilizando madeira prensada e pirografia, visando que compreendam o processo de criação, acabamento, técnicas de sombreamento e aprendam uma nova forma de geração de renda.

Descrição da Atividade:

A oficina iniciou-se com um treinamento prático focado no domínio das técnicas fundamentais da pirografia: controle do traço, pressão, temperatura e velocidade. Esses elementos são essenciais para a execução de desenhos precisos e para a criação de efeitos de sombreamento realistas. Os participantes praticaram em madeira prensada, um material adequado para iniciantes devido à sua superfície uniforme e facilidade de queima. digiturbio.com

Posteriormente, os adolescentes aplicaram as técnicas aprendidas na criação de quadros pirografados com o tema "Frases Nordestinas". Essa escolha não apenas estimulou as habilidades manuais, mas também promoveu o senso de pertencimento e a valorização da cultura local. Cada participante desenvolveu sua própria peça, incorporando elementos simbólicos e representativos da região.

Ao final da oficina, os quadros foram entregues aos adolescentes como lembrança e incentivo para que continuem praticando a arte da pirografia. Além de servir como elemento decorativo para seus lares, as peças também representam uma potencial fonte de geração de renda, estimulando o desenvolvimento de habilidades artesanais e empreendedoras.



Ações Recorrentes no Espaço CEASAPE:

As atividades desenvolvidas no Espaço CEASAPE têm como objetivo promover práticas sustentáveis, estimular o cuidado com o meio ambiente e proporcionar aos participantes experiências que favoreçam o desenvolvimento pessoal e profissional. A seguir, detalham-se as principais ações realizadas:

1. Sementeira

- **Irrigação geral dos plantios:** Manutenção da umidade adequada para o desenvolvimento das plantas.
- **Plantio de hortaliças em bandejas:** Cultivo de espécies como couve-manteiga e repolho, visando à produção de alimentos saudáveis.
- **Transplante de mudas:** Transferência de pimentão e cebolinha para canteiros definitivos, promovendo o crescimento das plantas.
- **Organização dos canteiros:** Arranjo e preparação do solo para otimizar o espaço e o desenvolvimento das culturas.
- **Atividades do projeto SAFA:** Implementação de ações relacionadas ao Sistema Agroflorestal, integrando práticas agrícolas sustentáveis.

2. Resíduos Orgânicos

- **Limpeza e manutenção das composteiras:** Cuidados com os sistemas de compostagem para transformação de resíduos orgânicos em adubo.
- **Cuidados com o minhocário:** Gestão do ambiente para criação de minhocas, contribuindo para a decomposição de matéria orgânica.
- **Coleta de resíduos:** Recolhimento de 1.205 kg de esterco, 67 litros de óleo de cozinha usado e 110 kg de lixo orgânico na feira livre da cidade.
- **Produção de sabão ecológico:** Confeção de 80 barras de sabão utilizando óleo reciclado, promovendo a reutilização de materiais. [PMSJC+2Meu site+2Sua Decoração+2](#)

3. Marchetaria e Biojoias

- **Produção de jogos educativos personalizados:** Confeção de fubicas sob encomenda e jogos de dama, estimulando a criatividade e habilidades manuais.
- **Coleta de materiais para biojoias:** Recolhimento de 94 chifres no matadouro público para a confecção de biojoias artesanais, promovendo a reutilização de materiais.

Propósito

Essas atividades visam estimular o cuidado com o meio ambiente, desenvolvendo o senso de responsabilidade, trabalho em equipe e promovendo a

profissionalização e o crescimento pessoal dos participantes. Além disso, contribuem para a formação de uma consciência ambiental crítica e para a valorização das práticas sustentáveis no cotidiano.

