**EDITAL FUMCULTURA 2025**

**ANEXO 06**

**PROGRAMAÇÃO DO EVENTO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAMAÇÃO DE EVENTOS E SIMILARES (MODELO BÁSICO)** | | | | |
|  | | | | |
| NOME DO PROJETO: | | | | |
|  | | | | |
| MODALIDADE DO EVENTO (se apresentação de teatro, circo, dança ou show de música, outros): | | | | |
|  | | | | |
| PERÍODO DE REALIZAÇÃO DO EVENTO: | | | | |
|  | | | | |
| PREVISÃO DE LOCAL DA ATIVIDADE | PREVISÃO DO DIA DA ATIVIDADE | TIPO DE ATIVIDADE  (palestra, oficina, exposição, lançamento de livro, seminários, encontros, fóruns, congressos, oficinas etc) | PREVISÃO HORÁRIO | ELENCAR, SE JÁ DEFINIDO, ARTISTA OU GRUPO, PROFESSOR, PALESTRANTE E OUTROS QUE CONSTEM NA PROGRAMAÇÃO (caso não definido, apresentar perfil de artista, grupo, professor ou palestrante. Ex: artista plástico representante do mangue beat, Tribo de Caboclinho, Professor de Xilogravura, Palestrante no tema da fotografia digital etc.) |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Observação: Como modelo básico, todos os campos deste formulário deverão ser preenchidos, no entanto, o proponente poderá acrescentar outras informações que julgar necessárias.

Todas as pessoas ou grupos aqui citados e com envolvimento no Projeto deverão apresentar Carta de Anuência, conforme Edital FUMDECA Natalino 2025.