

1º MOMENTO

- Ambientar a sala com fotos (imagens de presidentes do Brasil que foram eleitos recentemente).
- Em seguida perguntar se eles sabem quem são as pessoas das imagens.
- Coordene uma roda de conversa e pergunte aos educandos onde moram? Explique para eles que moramos em nossas casas e que casas ficam em uma rua, em um bairro, em uma cidade, em um estado, em um país chamado Brasil. Em seguida pergunte aos educandos quem cuida de suas casas? Assim como tem pessoas que cuidam de nossas casas, também, existem pessoas que cuidam do nosso país e tudo que há nele. No Brasil quem cuida e dirige o nosso país é o presidente. O presidente é uma pessoa que é escolhida através do voto para governar nosso país.

2º MOMENTO

- Exponha em letras grandes a seguinte frase: "Participação popular na política". Em seguida, peça para que os educandos leiam em voz alta. Feito isso, pergunte o que essa frase quer dizer. Em seguida fazer as seguintes perguntas:
 - De que forma as pessoas podem participar da política?
 - Somente no período eleitoral por meio dos votos?
 - A política só deve ser debatida durante as eleições?
 - Qual a importância da política?

3º MOMENTO

- Distribua uma folha de papel sulfite para cada educando;
- Proponha que cada educando produza um desenho relacionado ao tema proposto.
- Convide os educandos a apresentarem seus desenhos e falarem o motivo que o levaram a fazê-lo.
- * Avaliação: Avalie o entendimento sobre o tema estudado por meio de perguntas, a capacidade de expressar ideias, a interação e colaboração nas atividades coletivas.

• Macrocampo: Cultura

• Temática: Proclamação da República

Objetivos

- Associar a bandeira com um símbolo que representa o Brasil entre outros.
- Esclarecer dúvidas e questionamento sobre o assunto.
- Estimular os educandos a demonstrarem o seu respeito pela bandeira.

1º Momento

- Apresente a charge e coordene uma roda de conversa com os educandos, em seguida proponha um diálogo com as seguintes perguntas:
 - Após a proclamação, os políticos deixaram de ter privilégios?
 - O que o garoto quis dizer com a frase: "os políticos vivem como reis"?
 - Será que a proclamação ocorreu para o bem da nação ou somente para atender os anseios dos mais ricos?
 - Podemos afirmar que o Brasil, após a adoção do sistema republicano, tornou-se um país mais igualitário? Por quê?

2º Momento

- Realize um teatro sobre a Proclamação da República;
- Distribua as falas para cada educando;
- Monte um cenário junto com os educandos lançando mão dos recursos que o programa oferece; no meio do cenário, quatro educandos estarão segurando a bandeira do Brasil;
- Em seguida, o monitor seleciona quem fará parte do teatro e distribuir as falas em tarjetas para os educandos.
- Obs: tentar encaixar todos os educandos.
- Organize a sala e convide os educandos apresentar o teatro.

- * Avaliação: Avalie o entendimento sobre o tema estudado através de atividades individuais e em grupos, a capacidade de expressar as ideias durante as exposições, a socialização e colaboração nas atividades coletivas.

EIXO: DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA
TEMÁTICA: CONSCIÊNCIA NEGRA

OBJETIVOS

- Identificar aspectos da formação do povo brasileiro, a partir da história e da história de própria família.
- Conhecer sua origem étnico-racial.
- Reconhecer os valores étnico-raciais de sua cultura, herdados intergeracionalmente.
- Conhecer a história da escravidão no Brasil e personagens importantes da época.

DESENVOLVIMENTO:

1º MOMENTO

- Leia o poema "Ser negro".
- Peça que os educandos escutem e reflitam sobre a letra.
- Pergunte aos educandos: a realidade brasileira sempre foi assim?
- Convide um professor de história para fazer uma exposição dialogada sobre aspectos históricos da formação do país e do povo brasileiro. Prepare este encontro, pedindo aos educandos que registrem o que gostariam de saber.
- Conclua este momento com um debate sobre as contradições e desafios que o país enfrenta, como desigualdades sociais, preconceitos, racismo, exploração, violência.

2º MOMENTO

Divida o grupo em três subgrupos, sendo que um representará os brancos, outro os negros e o terceiro os indígenas.

- Peça que criem cartazes que ilustrem características dessa população, explorando, modo de vida, costumes, vestuários, alimentação e crenças.
- Peça que pesquisem em casa e na escola e tragam informações para completar o cartaz no encontro seguinte.

3º MOMENTO

Convide os subgrupos a apresentarem seu cartaz, dando 10 minutos para cada um.

Os educandos que não estiverem apresentando deverão ouvir e registrar três características significativas sobre cada segmento étnico-racial.

- Pergunte ao grupo as principais características de cada segmento étnico-racial. Finalize comentando sobre a miscigenação característica da formação do povo brasileiro.

AValiação

- Coordene uma roda de conversa para avaliação da temática: Pergunte aos educandos: O que gostaram mais? O que acharam da história sobre a data de comemoração e lembrança da consciência negra?

EIXO: DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA
TEMÁTICA: VALORIZAÇÃO DA CULTURA AFRO-DESCENDENTE

OBJETIVOS:

Valorizar a cultura afro-descendente, bem como seus costumes, valores, lutas e ensinamentos transmitidos a sociedade.

MOMENTO PREPARATÓRIO

Peça aos educandos que realizem uma pesquisa em suas famílias, para buscar respostas para as seguintes questões:

1. Quais os locais de origem de seus bisavós paternos e maternos e onde viveram ao longo da vida?
2. Quais as principais características familiares, relacionadas à descendência familiar étnicoracial, como costumes, crença e outros aspectos culturais?

Quais as brincadeiras que seus pais brincavam quando pequenos?

- Para a apresentação da pesquisa realizada, peça que releiam as informações colhidas e identifiquem a sua origem étnico-racial.
- Peça a cada um que escolha um aspecto relevante da pesquisa para socializar com seus colegas e uma brincadeira mencionada pelos avós.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Selecionar, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, européias, asiáticas, etc), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira.

1º MOMENTO

- Solicitar que os educandos compartilhem a pesquisa feita com os familiares.

2º MOMENTO

Brincadeiras que vieram da África

SCRAVOS DE JÓ

JOGAVAM CAXANGÁ

TIRA, PÔE,

DEIXA FICAR

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIG ZIG ZÁ

GUERREIROS COM GUERREIROS

FAZEM ZIG ZIG ZÁ...

- **DEBATE:**

De que forma as brincadeiras de origem africana podem estar presentes no lugar onde vivemos?

3º MOMENTO

- Hora da brincadeira:

Vivenciar com os educandos as brincadeiras da cultura africana.

ANÁLISE DE RESULTADOS E AVALIAÇÃO DOS IMPACTOS ALCANÇADOS (Descrever os avanços alcançados, os objetivos atingidos, caso não, porque?)

OBJETIVO	META	RESULTADO	JULGAMENTO	POSSÍVEIS EXPLICAÇÕES PARA RESULTADOS
<i>Ex.: Capacitar jovens na área de mediação social.</i>	<i>Ex.: 30 jovens</i>	<i>Ex.: 65 jovens foram capacitados</i>	<i>Ex.: Sucesso total. Ultrapassou a meta.</i>	<i>Ex.: - A meta inicial foi subestimada; Ex.: - O modelo de inscrições via e-mail/rede social facilitou o acesso dos jovens à capacitação;</i>
Oferecer atividades de completo escolar (reforço escolar, oficinas de leitura e escrita, jogos matemáticos...) a 100 (cem) crianças e adolescentes atendidas pelo projeto, durante 03 dias por semana no período de 04 meses, SETEMBRO a DEZEMBRO 2023.	100 crianças e adolescentes	100 crianças e adolescentes	Sucesso total	A meta foi alcançada com êxito.
Oferecer diariamente duas (02) refeições em cada turno de funcionamento às crianças e adolescente cadastrados no projeto, durante 03 dias por semana num prazo de 04 meses, SETEMBRO a DEZEMBRO 2023.	100 crianças e adolescentes	100 crianças e adolescentes	Sucesso total	A meta foi alcançada com êxito.
Promover atividades esportivas em benefícios do lazer e do bem estar físico, mental e social.	100 crianças e adolescentes	100 crianças e adolescentes	Sucesso total	A meta foi alcançada com êxito.

LIÇÕES APRENDIDAS (Se existiu problemas para a execução do projeto, com base nestes e nos resultados já alcançados, descrever as lições aprendidas, considerando todas as etapas de seu desenvolvimento: formulação, implementação e resultados.)

Ao se trabalhar com o eixo macrocampos direitos humanos e cidadania, e as temáticas sobre a proclamação da república e a consciência negra, percebemos que os educandos demonstraram interesse para conhecer sobre a história da proclamação da república e manifestar o seu respeito pela bandeira do Brasil. Quanto a temática da consciência negra, observamos o interesse dos educandos quanto a identificação e valorização da cultura afro-descendente, bem como seus costumes, valores, lutas e ensinamentos transmitidos a sociedade.

FOTOS, PUBLICAÇÕES E OUTRAS MÍDIAS DO PROJETO (Espaço para inserção de fotos, publicações ou outros registros da implantação do projeto ou de seus resultados e impactos. Estas mídias também deverão ser enviadas em um arquivo separado.)

TEMÁTICA: PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA





TEMÁTICA: CONSCIÊNCIA NEGRA



TEMÁTICA: ESPORTES E JOGOS



